



保存狀況：	遺址因水稻田耕作及果園墾植而受到相當程度之擾動。
文化類型：	牛稠子文化、大湖文化烏山頭類型、蔦松文化（許清保 2004：210）
年 代：	約 4300-3300 B.P.、2800-2000B.P.、1800-350 B.P.
遺 跡：	灰坑
遺物類別（附照片）	
文化遺物	
石 器：	磨製箭頭（許清保 2004：55）
陶 器：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 罐形器、陶環、帶穿圈足底（許清保 2004：55）</li> <li>2. 繩紋紅陶：陶腹片（許清保採集）</li> <li>3. 大湖文化：陶腹片、罐形器、鉢形器、陶環（許清保採集、本計畫採集）、折沿鉢（本計畫採集）</li> <li>4. 蔦松文化：陶腹片、罐形器、陶環（許清保採集、本計畫採集）、陶支腳、長頸小陶罐、陶蓋（許清保採集）</li> </ol>
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>圖說：罐形器口緣（本計畫採集）</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>圖說：大湖文化之紋飾陶口緣及紋飾腹片（本計畫採集）</p> </div> </div>	
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>圖說：蔦松文化之罐形器底及圈足底正面（本計畫採集）</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>圖說：蔦松文化之罐形器底及圈足底側面（本計畫採集）</p> </div> </div>	

			
圖說：蔦松文化之陶支腳（本計畫採集）		圖說：蔦松文化之陶環（本計畫採集）	
骨 器：			
金 屬 器：			
其 他：	玻璃環（許清保採集）		
			
圖說：骨頭及玻璃環（本計畫採集）			
自然遺物			
動 物：			
植 物：			
岩 石：			
土 壤：			
其 他：			
黃褐色壤土（許清保 2004：55）			
人骨（本計畫採集）			
遺址代表意義			
文化意義：	出土遺物相當豐富、文化層堆積明顯，且包含有牛稠子、大湖文化與蔦松文化等早晚不同時期之文化層，對於瞭解這些文化之疊壓關係與文化內涵，具有重要之參考意義。		
歷史沿革：			
評鑑等級：	重要遺址		

建議事項			
遺址處理：	保持現狀，避免重大開發及翻整。		
遺物保存：			
行政處理：	<input checked="" type="checkbox"/> 指定遺址 <input type="checkbox"/> 列冊遺址 <input type="checkbox"/> 疑似遺址		
其 他：			
備 註			
研究簡史			
1. 2003 年 3 月 16 日許清保、周春來調查發現。 2. 2008 年 6 月 19 日本計畫鄒騰露、吳佩秦調查。 3. 2008 年 11 月 2 日本計畫劉益昌、許清保、鄒騰露、吳佩秦複查。			
參考文獻			
1. 2004 許清保《南瀛遺址誌》台南縣新營市：台南縣政府。			
土地管理基本資料			
定著土地地號：		總面積：	平方公尺
使用分區（類別）：			
地號：	姓名	戶籍或連絡地址	聯絡電話
面積：			
所有人（代表）			
使用人			
管理人			
土地使用現況			
使用分區（類別）			
附近景觀：	遺址目前所在周遭以水稻田及果樹園為主。		
			
圖說：農地邊坡斷面可見大量夾砂陶片		圖說：遺址西北側之地層斷面遠景	
使用現況：	<input type="checkbox"/> 荒廢地 <input checked="" type="checkbox"/> 農耕 <input type="checkbox"/> 景觀綠地 <input type="checkbox"/> 建築區 <input type="checkbox"/> 其他 說明：遺址目前為水稻田、菱角田、肉桂樹之栽種。		



圖說：地表採集時之工作狀況



圖說：地表散佈之泥質陶片亦可見飾有紋飾



圖說：文化層斷面內夾雜不少灰黑陶片



圖說：部分文化層斷面可見夾雜夾砂紅陶片

### 其他相關事項

執行單位：台灣打里摺文化協會

計畫主持人：劉益昌

填表人：吳佩秦／顏廷仔／劉益昌

